

Аннотация к рабочей программе дисциплины

«Основы философии» для специальности «43.02.11 – Гостиничный сервис»

Образовательный уровень СПО: базовый

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цель дисциплины «Основы философии» – освоение студентами базового понятийно-категориального состава философии, логики теоретического мышления, твердых ценностно-мировоззренческих установок.

ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Результатом освоения дисциплины является формирование у студентов следующих компетенций:

ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК-1)
ОК-2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК-2)
ОК-3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК-3)
ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК-4).
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности (ОК-5)
ОК-6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями (ОК-6)
ОК-7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий (ОК-7)
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК-8)
ОК-9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности (ОК-9)

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:	<ul style="list-style-type: none">- главные разделы философии, особенности ее основных этапов, направлений и значение в культуре, в духовном развитии личности;- принципы построения, типы и виды философских систем;- строение, уровни и формы общественного сознания;- взаимоотношения государства и гражданского общества;- своеобразие культуры и цивилизации;- особенности менталитета и культуры России.
Уметь:	<ul style="list-style-type: none">- свободно оперировать понятиями и категориями, логично и убедительно излагать мысли, доказывать и опровергать,- организовывать и вести дискуссию, полемику, круглый стол;- определять тип философской системы, ее доминирующие принципы, социальную основу и значимость; ;- философски обосновывать свое мировоззрение, собственную позицию по тем или иным вопросам;

	- применять философскую методологию в усвоении иных дисциплин, в осмыслении духовных, культурных, социально-экономических, идеологических процессов, происходящих в обществе.
Владеть	- методикой понимания и критического анализа философских систем; целостным представлением о родовых потребностях и способностях человека, свободе и самореализации; - методами рефлексивно-критического осмысления собственных духовно-душевных состояний; - диалектическим методом мышления, эмпирическими и теоретическими приемами в процессах научного поиска, исследования; - методологией понимания социальных процессов, соотношения духовного и материального в развитии коллектива, общества.

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла учебного плана по специальности 43.02.11 «Гостиничный сервис» (образовательный уровень СПО: базовый).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 56 часов, в том числе:

Для студентов очной формы обучения:

лекции – 32 часа, практические занятия – 16 часов, самостоятельная работа, включая подготовку к дифференцированному зачету – 8 часов.

Для студентов заочной формы обучения:

лекции – 8 часа, практические занятия – 8 часов, самостоятельная работа, включая подготовку к дифференцированному зачету – 40 часов.

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
1	Тема 1. Предмет, особенности и значение философии. Философские системы и закономерности в развитии философии	Философия: причины ее возникновения; предмет, особенности, составные части и цели. Соотношение с наукой, религией, мифологией. Значение философии в культуре, духовном развитии личности, становлении специалиста. Умения и способности, формируемые при усвоении философии. Понятие системы. Философская система, ее культурно-историческая обусловленность, возникновение, строение и методика ее понимания. Типы и виды систем философии. Индукция и дедукция. Восхождение мысли от абстрактного содержания к конкретному, преемственность и прерывность, историческое и логическое, необходимое и случайное в развитии философии. Основные периоды в истории философии.
2	Тема 2. Античная философия	Античная философия, исторические предпосылки, особенности, этапы развития. Метафизика, натурфилософия и космоцентризм. Средняя классика, высокая классика, философия эллинизма. Философия «фьюзиса» (природы) – Милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты,

		<p>атомисты. Метафизика – поиски первоначал сущего. Средняя классика: переориентация сознания от космоса к человеку; учение софистов; жизнь и учение Сократа; этика киников и киренаиков. Высокая классика: учение Платона об идеальной реальности и о материи, о душе и теле, об эресе, познании, диалектике, государстве. Теургия порождающих моделей в диалогах Платона. Аристотель: наследие и классификация наук, критика учения Платона об идеях; учение о форме и материи, о душе, мышлении, об обществе, нравственности и государстве. Философия эллинизма, ее исторические предпосылки и особенности; эпикурейцы, стоики, скептики, киники, эклектики и неоплатонизм.</p>
3	<p>Тема 3. Философия Средневековья и Возрождения</p>	<p>Философия Средневековья: идейные предпосылки и периоды (апологетика, патристика, схоластика). Проблемы: божественное предопределение и свобода человека, теодицея и мирское зло; вера и разум, душа и тело, сущность и существование, доказательства бытия Божия, высшее Благо как основа этики, спор о природе общих понятий (номинализм и реализм). Главные идеи в периоды апологетики (Тертуллиан, Ориген), патристики (Аврелий Августин), схоластики (Бозций, Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов, «бритва Оккама», кризис рациональной теологии и расцвет мистики (М.Экхарт). Причины кризиса средневекового миропонимания. Значение философии Средневековья. Философия Возрождения, социальные и идейные предпосылки; путь сознания от Бога к человеку и его потребностям: пантеизм, антропоцентризм, гуманизм; культ мастерства, творчества, индивидуальности. Эстетико-художественный стиль мышления, титанизм и разносторонность деятельности: появление авторства, «Я», атрибуции и фальсификации истории. Социальные утопии, Реформация, вырастание естествознания из оккультных практик (химии из алхимии, медицины из врачевания и «пользования» больных). Гуманизм в творчестве Данте, Петрарки, Лоренцо Валлы, Пико делла Мирандолы.</p>
4	<p>Тема 4. Философия Нового времени (XVII-XVIII в.в.). Классическая немецкая и марксистская философия</p>	<p>Философия Нового времени, экономические и социокультурные предпосылки, путь от человека к его разуму. Расцвет гносеологии и методологии, рационального мышления. Математика-механика Галилея и Ньютона как эталоны науки. Научные методы. Ф. Бэкон: критика схоластики, «идолов» познания, учение об экспериментальном и индуктивном методах. Р. Декарт: принципы сомнения, интеллектуальной самоочевидности, основы дедуктивного метода и рационализма в целом, концепция врожденных идей, дуализм души и тела. Пантеистический монизм Б.</p>

		<p>Спинозы: учение о субстанции, мышлении, человеке, обществе. Монадология Г. Лейбница. Эмпирическая философия Т. Гоббса и Дж. Локка. Спор Лейбница с Локком по вопросам теории познания.</p> <p>Феномен Просвещения XVIII века во Франции. Итоги Реформации и Французской революции в осознании волевого, субъективного начала истории. Феномен отчуждения и систематическое изложение диалектики в немецкой классической философии. И. Кант: «коперниканский» переворот и принципы трансцендентального идеализма, теория познания, этика, эстетика, антропология. И. Фихте: критика Канта, развитие Я в актах самореализации; диалектика – логика самополагания субъекта, мораль, право и государство; назначение человека. Философия Шеллинга. Философия Гегеля: система и диалектический метод, философия истории. Л.Фейербах: критика идеализма и религии с позиций антропологического материализма. Социально-экономические и идейные предпосылки марксизма. Тезисы Маркса о Фейербахе, «Экономическо-философские рукописи» 1844 года Маркса, «Немецкая идеология» Маркса и Энгельса. Материалистическая диалектика как учение о саморазвитии природы, общества, человека в логике противоречий. Тождество логики мышления и логики бытия. Общественные формации и утопическое обоснование коммунизма; прогноз об Интернете и науке как производительной силе общественного (всеобщего) труда.</p>
5	Тема 5. Постклассическая западная философия	<p>Кризис идеалов Просвещения, рационализма, спекулятивной метафизики. Путь науки, практики, языка, культуры, повседневной жизни. Отказ от целостных систем, плюрализм интерпретаций; сциентизм и антропологизм. Позитивизм о науке (О. Конт, Г. Спенсер, Э. Мах, А. Пуанкаре). Проблемы герменевтики (В. Дильтей, Г.Х. Гадамер). Философия практики: прагматизм, инструментализм (Ч.С. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи). Философия жизни: А. Шопенгауэр – мир как воля и представление; Ф. Ницше – дионисийское и апполонийское начала в культуре, воля и власть, переоценка ценностей в морали, науке, религии; посредственность и сверхчеловек. А. Бергсон: жизнь как творческий порыв, интеллект и интуиция, открытые и закрытые общества. О. Шпенглер: «Закат Европы», цивилизация и культура. Образ человека в экзистенциализме (Ж.-П. Сартр, К. Ясперс), в психоаналитической философии (З. Фрейд, К.</p>

		Юнг, Э. Фромм), в философской антропологии (М. Шелер, А. Гелен, Г. Плеснер, М.Бубер, О. Розеншток-Хюсси). Философия истории М Вебера. Концепции постиндустриального, информационного общества (Ж. Фурастье, Белл, Гелбрейт). Особенности постмодернистской философии и ее влияние на политику и культуру.
6	Тема 6. Русская философия XIX-XX веков	Русская философия: духовные предпосылки, особенности, периодизация, направления и идеи. Проблема «Россия – Европа» в творчестве А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, И.В. Киреевского, К.Н. Леонтьева, Ф.М. Достоевского. Космизм философии «общего дела» Н.Ф. Федорова. Критика В.С. Соловьевым западной философии: учение о цельном знании, смысл любви, развенчание мирового зла в повести об антихристе. Славянофильство и западничество. Западничество в работах П.Я. Чаадаева, А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского, М.А. Бакунина, Д.К. Кавелина. Нигилизм Д.И. Писарева. Позитивизм и социологическая мысль (П.А. Лавров, Н.К. Михайловский, П.А. Кропоткин). Философский материализм Г.В. Плеханова, диалектический материализм В. И. Ленина. Критика Запада – атеизма, человекобожия, материализма, интернационализма, марксизма, утопизма, нигилизма, кумиротворчества, ценностных установок западной технической цивилизации в работах И.А. Ильина, С.Н. Булгакова, Б.П. Вышеславцева, С.Л. Франка, Н.А. Бердяева. Анализ умонастроений российской интеллигенции в сборниках «Вехи», «Из глубины». Философия свободы и творчества Н.А. Бердяева. Б.П. Вышеславцев об этике преображенного эроса. Философия хозяйства С.Н. Булгакова. С.Л. Франк о русском мировоззрении и духовных основах общества. Философия Н.О. Лосского: интуитивизм и свобода воли, идеал-реализм, учение о свободе воли и смыслах-ценностях; идеи о характере русского народа. И.А. Ильин о совершенстве духа и целостности духовного акта, особенностях Православия, души и культуры русского народа, христианской культуры, кризиса безбожия и технической цивилизации, пути к новой России. Концепции общественного идеала и смысла жизни в работах П.И. Новгородцева, М.М. Тареева, Е.Н. Трубецкого, С.Л. Франка. Диалогическая антропология Михаила Бахтина. Дискуссии о «русском»: история и современность.
7	Тема 7. Мир как единство многообразного, абсолютного и относительного. Универсальная (родовая) сущность человека как культурно исторического	Реальности внешнего и внутреннего опыта людей. Относительность деления на «внешнее» и «внутреннее» в предметном единстве общественной практики. Проблема единства мира в философии, науке, религии. Категория

	существа	<p>«субстанции» в философии как деятельно-волевая и бесконечно порождающая причина самой себя, логическое основание трактовок в понимании единства мира. Миф о началах сущего. Споры о субстанции в философии: материализм и идеализм. Ф. Энгельс о взаимосвязи и иерархии форм движения материи, Гегель об абсолютной Идее как субстанции-субъекте мирового процесса. Иерархический персонализм Н.О. Лосского как модель единства мира. Концепции космически-природной, деятельностно-социальной, духовно-божественной сущности человека. Понятие «человека» как родового существа. Органические и неорганические (окультуренные) потребности: социальная наследственность и природа способностей человека. Свобода и самореализация человека в орудийно-знаковой деятельности. Язык и общение в становлении способностей. Противоречие между универсальной сущностью и исторически ограниченным существованием человека. Русская «тоска об Ином» (кн. Н. Трубецкой). Технологическая, социальная и духовная степени-ступени свободы человеческого рода. Перспективы человека.</p>
8	<p>Тема 8. Идеальное и Возвышенное в жизни. Сущность сознания. Целостность личности. Человек как субъект жизнедеятельности</p>	<p>Концепции материальных и идеальных первооснов бытия. Идеализация как феномен воображения и мышления: природа художественной фантазии и научной рациональности. Возвышенное – продукт идеализирующего и абстрагирующего воображения. Функции идеальных понятий в науке. Значение образов и образцов Возвышенного в искусстве, философии, теологии, общении, в критико-рефлексивном отношении к себе. Толерантность и ксенофобия как состояния идеализирующего (оценивающего и судящего) рассудка. Категории логики – продукт рассудка, «очищающего» многообразие чувственных данных до автоматизма схем, образов и образцов всеобщего безопасного поведения. Модели генезиса сознания: 1) «Совместная деятельность – общение – обобщение в общие значения знаний – язык – совместное знание – сознание». 2) «Чувственное восприятие – образы и образцы памяти – образы и знания идеализирующего воображения – мышление и сознание». Фиксация схем деятельности, общения, общественных отношений, социальных институтов и социальных статусов в сознании системой рече-языковых значений. Бессознательное, субъективное и объективное, индивидуальное и общественное как темы философской теории сознания (гносеологии). Уровни и формы общественного сознания.</p>
9	<p>Тема 9. Научно-теоретическое освоение действительности</p>	<p>Язык науки. Научный поиск регулярных повторяемостей, порядков в хаосе,</p>

		<p>формулирование закономерностей и законов. Абстрактное и конкретное, индуктивное и дедуктивное в научном мышлении. Восхождение от чувственно-конкретного к абстрактно-всеобщему и к мысленно-конкретному – закон мышления. Научный аспект философии: логические категории, их функции в познании. Основные логико-философские категории. Бытие, Ничто, Становление. Диалектичность становления (кем или чем) – критерий превращения обычного слова в специальный термин, термина – в понятие, понятия – в категорию. Познавательный образ, его объективное содержание и субъективная форма. Истина, правда и заблуждение. Истина как процесс: догматизм, релятивизм, субъективизм. Практичность истины в жизни и науке. Наука как специализированное мышление и социальный институт. Смена типов рациональности в науке. Наука и техника. Эмпирический, теоретический и методологический уровни научного познания. Гипотетико-дедуктивный метод и развитие научного знания.</p>
10	Тема 10. Ценностное и практическое освоение действительности	<p>Наука и жизненные ценности Возвышенного. Возвышенное: идеальные образы и образцы, смыслы и ценности – рефлексивное зеркало самоопределения человека, народа, государства. Жизненный опыт как память «обломов» на пути восхождений личности от ценностей индивидуальных и относительных к ценностям всеобщим и абсолютным. Свобода и автономия воли – предпосылка нравственности. Нравственные регуляторы поведения: добро, справедливость, достоинство, честь, совесть, долг, вина. Продуктивное воображение и духовное созерцание – условия эстетического освоения реальности, переживаний прекрасного и безобразного, низменного, трагического, драматического и комического. Катарсис сопереживания. «Бесы» Ф. Достоевского. Сакральные смыслы и ценности (религия, «релижиос» – связь; сакральное, «сакрум» – святое). Мирские смыслы веры, надежды, любви. Самовоспитание – практика духоискания. Феномен сострадания в жизни.</p>
11	Тема 11. Общество в свете социальной философии	<p>Методологии натурализма и технократизма в понимании общественных процессов. Общество как организация взаимоотношения людей. Природа и социальные отношения в процессе ее освоения: производство и воспроизводство общественных отношений в сознании, институтах, этнических и ментальных различиях. Основные сферы жизнедеятельности людей – экологическая, производственная, экономическая, социальная, политическая, духовная. Сферы общества как качественные уровни в общественном жизненном</p>

		<p>процессе, их взаимодействие. Культурное воспроизводство людей, общения, сознания и производство средств жизни. Производственная сфера; структура производства. Сфера обслуживания в структуре общественного воспроизводства. Интеллектуализация современного труда. Техника, причина, этапы ее развития; техника материальная, социальная и интеллектуальная. Экономическая сфера общества: ценности производства, распределения, обмена и потребления. Общественное богатство: его объективно-предметное, стоимостное, и человеческое содержание. Особенности российского и западного ведения хозяйства в отношениях собственности. Социальное воспроизводство: образование и воспитание. Социальная демография, структура и мобильность населения. Политика – сфера волевых отношений по поводу публичной власти. Политическая система и режим, государство и гражданское общество. Духовная сфера как идеальное выражение национального менталитета. Общественные утопии и идеалы: проблемы современной духовности в России.</p>
12	Тема 12. Развитие человека и общества в истории	<p>Модельные представления исторического процесса. Линейная, циклическая и «разнонаправленная» модели истории. Технологический, формационный, культурологический и теологический подходы к периодизации истории. Дикость, варварство, цивилизация, культура в истории. Общества традиционные, индустриальные, потребления, информационные, постиндустриальные. Ислам и клановые общности. Проблема прогресса, направленности и смысла истории: Дж. Вико, Гегель, К. Маркс, О. Шпенглер, М. Вебер, Н. Гумилев, о.П. Флоренский. Угрозы терроризма и глобальные проблемы современности: пессимизм и оптимизм футурологов. Споры об уникальности российской истории. Поиск альтернативных путей развития, новых источников энергии, оптимальных сценариев развития человечества.</p>