

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Философия»
для студентов всех форм обучения направления 43.03.02 «Туризм»**

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Философия как духовная quintessence времени формулирует актуальные проблемы бытия человека и общества, познания мира, общечеловеческих ценностей и культурного развития человечества. Мировоззренческая ориентация философии способствует критическому осмыслению развивающейся системы ценностей, что является обязательным условием воспитания социально активной и профессионально компетентной личности. Философия оказывает определяющее влияние на формирование гуманитарной культуры студента и будущего специалиста в области менеджмента.

Цели дисциплины:

обучение студентов основам философских знаний;
формирование гуманистического мировоззрения и позитивной системы ценностной ориентации;
формирование общей культуры мышления и способности критического анализа научных и философских теорий;
усвоение методологических основ познания;
обретение навыков социальной ориентации и профессиональной самореализации.

Задачи дисциплины:

ознакомление с основными разделами программы, раскрывающими:
специфику предмета философии и становление философского мировоззрения;
особенности развития философских идей от Античности до современности;
многообразие тенденций, школ и направлений в современной отечественной и зарубежной философии;
многоаспектность философской антропологии, социальной философии, аксиологии, онтологии, гносеологии и методологии научного познания.

**ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ
РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Результатом освоения дисциплины является формирование у студентов следующих компетенций:

ОК-1	способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)
ОК-3	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-3)
ОК-4	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)
ОК-5	способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-5)

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:	Сущность философских категорий, терминологию философии и структуру философского знания, функции философии и методы философских исследований, философские персоналии и специфику философских направлений
Уметь:	Анализировать процессы и тенденции современной социокультурной среды, применять в профессиональной и других видах деятельности базовые понятия, знания и закономерности осмысления исторического процесса и актуальной общественно-политической практики, использовать знания истории в профессиональной деятельности; анализировать гражданскую и мировоззренческую позицию в обществе, формировать и совершенствовать свои взгляды и убеждения, переносить философское мировоззрение в область материально-практической деятельности
Владеть:	методами философских, исторических и культурологических исследований, приемами и методами анализа проблем общества

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 4 зачетные единицы (144 часа), в том числе:

для студентов очной формы обучения: лекции – 20 часов, практические занятия – 28 часов, самостоятельная работа, включая подготовку к экзамену – 96 часов;

для студентов заочной формы обучения: лекции – 8 часов, практические занятия – 8 часов, самостоятельная работа, включая подготовку к экзамену, – 128 часов.

Форма промежуточной аттестации - экзамен

Содержание дисциплины

Наименование темы	Содержание
Тема 1. Предмет, особенности и значение философии. Философские системы и закономерности в развитии философии	Философия: причины ее возникновения; предмет, особенности, составные части и цели. Соотношение с наукой, религией, мифологией. Значение философии в культуре, духовном развитии личности, становлении специалиста. Умения и способности, формируемые при усвоении философии. Понятие системы. Философская система, ее культурно-историческая обусловленность, возникновение, строение и методика ее понимания. Типы и виды систем философии. Индукция и дедукция. Восхождение мысли от абстрактного содержания к конкретному, преемственность и прерывность, историческое и логическое, необходимое и случайное в развитии философии. Основные периоды в истории философии.
Тема 2. Античная философия	Античная философия, исторические предпосылки, особенности, этапы развития. Метафизика, натурфилософия и космоцентризм. Средняя классика, высокая классика, философия эллинизма. Философия «фьюзиса» (природы) –

	<p>Милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты. Метафизика – поиски первоначал сущего. Средняя классика: переориентация сознания от космоса к человеку; учение софистов; жизнь и учение Сократа; этика киников и киренаиков. Высокая классика: учение Платона об идеальной реальности и о материи, о душе и теле, об эресе, познании, диалектике, государстве. Теургия порождающих моделей в диалогах Платона. Аристотель: наследие и классификация наук, критика учения Платона об идеях; учение о форме и материи, о душе, мышлении, об обществе, нравственности и государстве. Философия эллинизма, ее исторические предпосылки и особенности; эпикурейцы, стоики, скептики, киники, эклектики и неоплатонизм.</p>
<p>Тема 3. Философия Средневековья и Возрождения</p>	<p>Философия Средневековья: идейные предпосылки и периоды (апологетика, патристика, схоластика). Проблемы: божественное предопределение и свобода человека, теодицея и мирское зло; вера и разум, душа и тело, сущность и существование, доказательства бытия Божия, высшее Благо как основа этики, спор о природе общих понятий (номинализм и реализм). Главные идеи в периоды апологетики (Тертуллиан, Ориген), патристики (Аврелий Августин), схоластики (Бозций, Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов, «бритва Оккама», кризис рациональной теологии и расцвет мистики (М.Экхарт). Причины кризиса средневекового миропонимания. Значение философии Средневековья. Философия Возрождения, социальные и идейные предпосылки; путь сознания от Бога к человеку и его потребностям: пантеизм, антропоцентризм, гуманизм; культ мастерства, творчества, индивидуальности. Эстетико-художественный стиль мышления, титанизм и разносторонность деятельности: появление авторства, «Я», атрибуции и фальсификации истории. Социальные утопии, Реформация, вырастание естествознания из оккультных практик (химии из алхимии, медицины из врачевания и «пользования» больных). Гуманизм в творчестве Данте, Петрарки, Лоренцо Валлы, Пико делла Мирандолы.</p>
<p>Тема 4. Философия Нового времени (XVII-XVIII в.в.). Классическая немецкая и марксистская философия</p>	<p>Философия Нового времени, экономические и социокультурные предпосылки, путь от человека к его разуму. Расцвет гносеологии и методологии, рационального мышления. Математика-механика Галилея и Ньютона как эталоны науки. Научные методы. Ф. Бэкон: критика схоластики, «идолов» познания, учение об экспериментальном и индуктивном методах. Р. Декарт: принципы сомнения, интеллектуальной самоочевидности, основы дедуктивного метода и рационализма в целом, концепция врожденных идей, дуализм души и тела. Пантеистический монизм Б. Спинозы: учение о субстанции, мышлении, человеке, обществе. Монадология Г. Лейбница. Эмпирическая философия Т. Гоббса и Дж. Локка. Спор Лейбница с Локком по вопросам теории познания.</p> <p>Феномен Просвещения XVIII века во Франции. Итоги Реформации и Французской революции в осознании</p>

	<p>волевого, субъективного начала истории. Феномен отчуждения и систематическое изложение диалектики в немецкой классической философии. И. Кант: «коперниканский» переворот и принципы трансцендентального идеализма, теория познания, этика, эстетика, антропология. И. Фихте: критика Канта, развитие Я в актах самореализации; диалектика – логика самополагания субъекта, мораль, право и государство; назначение человека. Философия Шеллинга. Философия Гегеля: система и диалектический метод, философия истории. Л.Фейербах: критика идеализма и религии с позиций антропологического материализма. Социально-экономические и идейные предпосылки марксизма. Тезисы Маркса о Фейербахе, «Экономическо-философские рукописи» 1844 года Маркса, «Немецкая идеология» Маркса и Энгельса. Материалистическая диалектика как учение о саморазвитии природы, общества, человека в логике противоречий. Тождество логики мышления и логики бытия. Общественные формации и утопическое обоснование коммунизма; прогноз об Интернете и науке как производительной силе общественного (всеобщего) труда.</p>
<p>Тема 5. Постклассическая западная философия</p>	<p>Кризис идеалов Просвещения, рационализма, спекулятивной метафизики. Путь науки, практики, языка, культуры, повседневной жизни. Отказ от целостных систем, плюрализм интерпретаций; сциентизм и антропологизм. Позитивизм о науке (О. Конт, Г. Спенсер, Э. Мах, А. Пуанкаре). Проблемы герменевтики (В. Дильтей, Г.Х. Гадамер). Философия практики: прагматизм, инструментализм (Ч.С. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи). Философия жизни: А. Шопенгауэр – мир как воля и представление; Ф. Ницше – дионисийское и апполонийское начала в культуре, воля и власть, переоценка ценностей в морали, науке, религии; посредственность и сверхчеловек. А. Бергсон: жизнь как творческий порыв, интеллект и интуиция, открытые и закрытые общества. О. Шпенглер: «Закат Европы», цивилизация и культура. Образ человека в экзистенциализме (Ж.-П. Сартр, К. Ясперс), в психоаналитической философии (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм), в философской антропологии (М. Шелер, А. Гелен, Г. Плеснер, М.Бубер, О. Розеншток-Хюсси). Философия истории М Вебера. Концепции постиндустриального, информационного общества (Ж. Фурастье, Белл, Гелбрейт). Особенности постмодернистской философии и ее влияние на политику и культуру.</p>
<p>Тема 6. Русская философия XIX-XX веков</p>	<p>Русская философия: духовные предпосылки, особенности, периодизация, направления и идеи. Проблема «Россия – Европа» в творчестве А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, И.В. Киреевского, К.Н. Леонтьева, Ф.М. Достоевского. Космизм философии «общего дела» Н.Ф. Федорова. Критика В.С. Соловьевым западной философии: учение о цельном знании, смысл любви, развенчание мирового зла в повести об антихристе. Славянофильство и западничество. Западничество в работах П.Я. Чаадаева, А.И. Герцена, Н.Г.</p>

	<p>Чернышевского, М.А. Бакунина, Д.К. Кавелина. Нигилизм Д.И. Писарева. Позитивизм и социологическая мысль (П.А. Лавров, Н.К. Михайловский, П.А. Кропоткин). Философский материализм Г.В. Плеханова, диалектический материализм В. И. Ленина. Критика Запада – атеизма, человекобожия, материализма, интернационализма, марксизма, утопизма, нигилизма, кумиротворчества, ценностных установок западной технической цивилизации в работах И.А. Ильина, С.Н. Булгакова, Б.П. Вышеславцева, С.Л. Франка, Н.А. Бердяева. Анализ умонастроений российской интеллигенции в сборниках «Вехи», «Из глубины». Философия свободы и творчества Н.А. Бердяева. Б.П. Вышеславцев об этике преображенного эроса. Философия хозяйства С.Н. Булгакова. С.Л. Франк о русском мировоззрении и духовных основах общества. Философия Н.О. Лосского: интуитивизм и свобода воли, идеал-реализм, учение о свободе воли и смыслах-ценностях; идеи о характере русского народа. И.А. Ильин о совершенстве духа и целостности духовного акта, особенностях Православия, души и культуры русского народа, христианской культуры, кризиса безбожия и технической цивилизации, пути к новой России. Концепции общественного идеала и смысла жизни в работах П.И. Новгородцева, М.М. Тареева, Е.Н. Трубецкого, С.Л. Франка. Диалогическая антропология Михаила Бахтина. Дискуссии о «русском»: история и современность.</p>
<p>Тема 7. Мир как единство многообразного, абсолютного и относительного. Универсальная (родовая) сущность человека как культурно исторического существа</p>	<p>Реальности внешнего и внутреннего опыта людей. Относительность деления на «внешнее» и «внутреннее» в предметном единстве общественной практики. Проблема единства мира в философии, науке, религии. Категория «субстанции» в философии как деятельно-волевая и бесконечно порождающая причина самой себя, логическое основание трактовок в понимании единства мира. Миф о началах сущего. Споры о субстанции в философии: материализм и идеализм. Ф. Энгельс о взаимосвязи и иерархии форм движения материи, Гегель об абсолютной Идее как субстанции-субъекте мирового процесса. Иерархический персонализм Н.О. Лосского как модель единства мира. Концепции космически-природной, деятельностно-социальной, духовно-божественной сущности человека. Понятие «человека» как родового существа. Органические и неорганические (окультуренные) потребности: социальная наследственность и природа способностей человека. Свобода и самореализация человека в орудийно-знаковой деятельности. Язык и общение в становлении способностей. Противоречие между универсальной сущностью и исторически ограниченным существованием человека. Русская «тоска об Ином» (кн. Н. Трубецкой). Технологическая, социальная и духовная степени-ступени свободы человеческого рода. Перспективы человека.</p>
<p>Тема 8. Идеальное и Возвышенное в жизни.</p>	<p>Концепции материальных и идеальных первооснов бытия. Идеализация как феномен воображения и мышления:</p>

<p>Сущность сознания. Целостность личности. Человек как субъект жизнедеятельности</p>	<p>природа художественной фантазии и научной рациональности. Возвышенное – продукт идеализирующего и абстрагирующего воображения. Функции идеальных понятий в науке. Значение образов и образцов Возвышенного в искусстве, философии, теологии, общении, в критико-рефлексивном отношении к себе. Толерантность и ксенофобия как состояния идеализирующего (оценивающего и судящего) рассудка. Категории логики – продукт рассудка, «очищающего» многообразие чувственных данных до автоматизма схем, образов и образцов всеобще-безопасного поведения. Модели генезиса сознания: 1) «Совместная деятельность – общение – обобщение в общие значения знаний – язык – совместное знание – сознание». 2) «Чувственное восприятие – образы и образцы памяти – образы и знания идеализирующего воображения – мышление и сознание». Фиксация схем деятельности, общения, общественных отношений, социальных институтов и социальных статусов в сознании системой рече-языковых значений. Бессознательное, субъективное и объективное, индивидуальное и общественное как темы философской теории сознания (гносеологии). Уровни и формы общественного сознания.</p>
<p>Тема 9. Научно-теоретическое освоение действительности</p>	<p>Язык науки. Научный поиск регулярных повторяемостей, порядков в хаосе, формулирование закономерностей и законов. Абстрактное и конкретное, индуктивное и дедуктивное в научном мышлении. Восхождение от чувственно-конкретного к абстрактно-всеобщему и к мысленно-конкретному – закон мышления. Научный аспект философии: логические категории, их функции в познании. Основные логико-философские категории. Бытие, Ничто, Становление. Диалектичность становления (кем или чем) – критерий превращения обычного слова в специальный термин, термина – в понятие, понятия – в категорию. Познавательный образ, его объективное содержание и субъективная форма. Истина, правда и заблуждение. Истина как процесс: догматизм, релятивизм, субъективизм. Практичность истины в жизни и науке. Наука как специализированное мышление и социальный институт. Смена типов рациональности в науке. Наука и техника. Эмпирический, теоретический и методологический уровни научного познания. Гипотетико-дедуктивный метод и развитие научного знания.</p>
<p>Тема 10. Ценностное и практическое освоение действительности</p>	<p>Наука и жизненные ценности Возвышенного. Возвышенное: идеальные образы и образцы, смыслы и ценности – рефлексивное зеркало самоопределения человека, народа, государства. Жизненный опыт как память «обломов» на пути восхождений личности от ценностей индивидуальных и относительных к ценностям всеобщим и абсолютным. Свобода и автономия воли – предпосылка нравственности. Нравственные регуляторы поведения: добро, справедливость, достоинство, честь, совесть, долг, вина. Продуктивное</p>

	<p>воображение и духовное созерцание – условия эстетического освоения реальности, переживаний прекрасного и безобразного, низменного, трагического, драматического и комического. Катарсис сопереживания. «Бесы» Ф. Достоевского. Сакральные смыслы и ценности (религия, «релижиос» – связь; сакральное, «сакрум» – святое). Мирские смыслы веры, надежды, любви. Самовоспитание – практика духоискания. Феномен сострадания в жизни.</p>
<p>Тема 11. Общество в свете социальной философии</p>	<p>Методологии натурализма и технократизма в понимании общественных процессов. Общество как организация взаимоотношения людей. Природа и социальные отношения в процессе ее освоения: производство и воспроизводство общественных отношений в сознании, институтах, этнических и ментальных различиях. Основные сферы жизнедеятельности людей – экологическая, производственная, экономическая, социальная, политическая, духовная. Сферы общества как качественные уровни в общественном жизненном процессе, их взаимодействие. Культурное воспроизводство людей, общения, сознания и производство средств жизни. Производственная сфера; структура производства. Сфера обслуживания в структуре общественного воспроизводства. Интеллектуализация современного труда. Техника, причина, этапы ее развития; техника материальная, социальная и интеллектуальная. Экономическая сфера общества: ценности производства, распределения, обмена и потребления. Общественное богатство: его объективно-предметное, стоимостное, и человеческое содержание. Особенности российского и западного ведения хозяйства в отношении собственности. Социальное воспроизводство: образование и воспитание. Социальная демография, структура и мобильность населения. Политика – сфера волевых отношений по поводу публичной власти. Политическая система и режим, государство и гражданское общество. Духовная сфера как идеальное выражение национального менталитета. Общественные утопии и идеалы: проблемы современной духовности в России.</p>
<p>Тема 12. Развитие человека и общества в истории</p>	<p>Модельные представления исторического процесса. Линейная, циклическая и «разнонаправленная» модели истории. Технологический, формационный, культурологический и теологический подходы к периодизации истории. Дикость, варварство, цивилизация, культура в истории. Общества традиционные, индустриальные, потребления, информационные, постиндустриальные. Ислам и клановые общности. Проблема прогресса, направленности и смысла истории: Дж. Вико, Гегель, К. Маркс, О. Шпенглер, М. Вебер, Н. Гумилев, о.П. Флоренский. Угрозы терроризма и глобальные проблемы современности: пессимизм и оптимизм футурологов. Споры об уникальности российской истории. Поиск альтернативных путей развития, новых источников энергии, оптимальных сценариев развития человечества.</p>

